

Tralla-kortti
Ammattikorkeakoulun konsertit
ja Elämyksiä elävästä musiikista
–kurssi osana lukion musiikin opintoja

Esimerkkitehtävä
Alppilan lukio
MU3-opintojakso
Jenna Hiipakka

Konserttavierailu - Latin Side of Coltraine (10.11.2021)

Ennakkoinfo konsertista opettajalle ja MU3-kurssilaisille

Latin Side of Coltrane esittää saksofonisti John Coltranen säveltämää ja esittämää musiikkia uusien latino-sovitusten avulla. Konsepti perustuu amerikkalaisen pasunistin Conrad Herwigin samannimiselle äänitteelle vuodelta 1996. Yhtyeen muusikot tehneet itse konsertissa kuuluvat sovitukset muun muassa kappaleista Blue Train, Naima, Giant Steps, Equinox ja A Love Supreme Pt. 2 - Resolution.

Tiedot soittajista ja soittimista:

- Nuutti Tossavainen, trumpetti
- Juho Silventoinen, pasuuna
- Hooper Santos, pasuuna
- Sakurako Ishiyama, alttosaksofoni
- Justus Arpula, kitara
- Taneli Kiiskinen, rummut
- Henrik Erävaara, rummut
- Ilari Mäkelä, piano
- Riku Kovalainen, basso

Ennakkotehtävät MU3-tunnille

Kuuntelutehtävä

1) Kuuntele Coltranen alkuperäiset versiot kappaleista Blue Train ja Naima. Kirjoita huomioitasi ylös.

2) Kuuntele Herwigin latinalaisamerikkalaisen musiikkityylin mukaan sovitettuja versioita samoista kappaleista. Kirjoita huomioitasi ylös.

3) Pohdi kappaleiden eroja ja kirjoita arvioitasi ylös.

Kuuntelutehtävä

1) Tunnista puhallininstrumentit:

- a. pasuuna
- b. alttosaksofoni
- c. trumpetti

2) Tunnista perkussiot:

- a. clavier
- b. shaker
- c. agogo

3) Tunnista rumpusoittimet:

- a. bongot
- b. congat
- c. rumpusetti

Kirjoitustehtävä

1) Kirjoita ennakoajatuksia tulevasta konsertista. Mitä odotat konsertilta? Mikä/mitkä kappale/-et kiinnostavat sinua erityisesti? Muuta?

Tehtävä konsertin aikana

1) Kirjoita ylös huomioitasi opiskelijoiden sovituksista kappaleista Blue Train ja Naima. Mitä uutta, erilaista tai samankaltaista löydät aiempiin versioihin nähden?

Tehtävä konsertin jälkeen

1) Kirjoita konserttiarvio, jossa kerrot arvioitasi konsertin kappaleista, esiintyjistä ja tunnelmasta. Missä onnistuttiin? Mitä jäit kaipaamaan?

2) Liitä konserttiarvioon myös tehtävä, jossa vertaillet kappaleiden Naima ja Blue Train sovituksia.